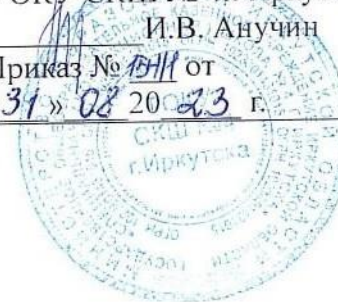


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»

<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Иг</i> В.В.Нирконен Протокол № <i>1</i> от «<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Полоскова</i> Н.С. Полоскова «<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № <i>1011</i> от «<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p>
---	--	--



Рабочая программа учебного предмета

«Речевая практика»
(наименование учебного предмета)

для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью, 3 класс

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Атепалихина А.В.
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант I) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»

Цель предмета развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

Задачи

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.
- Способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся
- Формировать выразительную сторону речи
- Учить строить устные связные высказывания;

-Воспитывать культуру речевого общения

2. Общая характеристика учебного предмета

Аудирование.

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов в магнитофонной записи и с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи.

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

Культура общения

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.

Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

В соответствии расписанием ГОКУ СКШ №4 на 2023-2024 учебный год, с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» в 3 классе для детей с легкой умственной отсталостью рассчитана на 69 часов в год, 2 часа в неделю).

№	Тема	Количество часов
1	Снова в школу.	5
2	Мы собрались поиграть.	5
3	В библиотеке	4
4	Сказки про Машу	6
5	Отправляюсь в магазин	4
6	Телефонный разговор	5
7	Я – зритель	5
8	Какая сегодня погода?	6
9	Снегурочка	5
10	Веселый праздник	7
11	Учимся понимать животных	6
15	Узнай меня!	8
	Всего:69	

Планирование по четвертям:

Четверть	Количество часов
1 четверть	17 ч.
2 четверть	16 ч.
3 четверть	21 ч.
4 четверть	15 ч.
Всего	69 ч.

4. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа обеспечивает БУД (базовые учебные действия) необходимых личностных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 3 класса

Обучающиеся должны уметь:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

Планируемые предметные результаты усвоения после 3 года обучения

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

5. Содержание учебного предмета

На каждом году обучения рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с

помощью учителя). Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией.

Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними?

Понимают ли нас животные? Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д. Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Культура общения. Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки	Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть – 17 часов				
Снова в школу! – 9 часов				
1 2	Разыгрывание речевых ситуаций «Расскажи мне о школе».	2		Слушание рассказа учителя с опорой на презентацию. Ответы на вопросы учителя. Участие в речевых ситуациях
3	Разыгрывание речевых ситуаций «У меня есть щенок»	1		Слушание рассказа учителя с опорой на презентацию. Ответы на вопросы учителя. Участие в речевых ситуациях
4	Разыгрывание речевых ситуаций «Я записался в кружок».	1		Слушание рассказа учителя с опорой на презентацию. Ответы на вопросы учителя. Участие в речевых ситуациях.
5	Летние игры	1		Слушание рассказа учителя с опорой на презентацию. Ответы на вопросы учителя. Участие в речевых ситуациях. Участие в играх на свежем воздухе.
6 7 8 9	Снова в школу!	4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). 4. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). 5. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Мы собрались поиграть – 5 часов				
10	Мы собрались поиграть	1		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
11	Конструирование диалога-конфликта	1		2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).

12	Правила игры «Рыбаки»	1		3. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). 4. Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). 5. Разучивание считалок. 6. Составление «Копилки игр». 7. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»
13	Обмен мнениями по проблеме «Какая игра самая интересная?»	1		
14	Организация игр малой подвижности.	1		
В библиотеке – 4 часа				
15	В библиотеке. Экскурсия	1		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. 4. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. 5. Экскурсия в школьную библиотеку. 6. Ролевая игра «В библиотеке». 7. Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
16	Составление правил поведения в библиотеке	1		
17	Игра «Прятки со сказкой»	1		
II четверть -16 часов				
18	Отгадывание рисунков-загадок	1		Ролевая игра «В библиотеке». Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
Сказки про Машу – 6 часов				
19	Маша и медведь (Русская народная сказка)	1		1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки.
20	Маша и медведь. Беседа по картинам	1		

21	Три медведя (Русская народная сказка)	1		4. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 5. Закрепление содержания сказки. 6. Игра «Живые загадки».
22	Рассказ по кругу. Коллективное Рассказывание	1		7. Инсценирование сказки по выбору обучающихся
23	Инсценировка сказки о Маше и медведе	1		
24	Игра «Живые загадки»	1		
Отправляюсь в магазин – 4 часа				
25	Беседа: «Отправляюсь в магазин»	1		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).
26	Рисование возможных вывесок – картинок	1		3. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар). 4. Конструирование возможных диалогов с продавцом.
27	Информация о специализированных магазинах	1		5. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. 6. Ролевая игра «В магазине».
28	Ролевая игра «Магазин».	1		7. Экскурсия в магазин. 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Телефонный разговор – 5 часов				
29	Телефонный разговор	1		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме.
30	Правила общения по телефону	1		3. Составление «Правил общения по телефону». 4. Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».
31	Телефон. К.И. Чуковский	1		5. Чтение фрагментов сказки по ролям. 6. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия,

32	Телефон. Прослушивание фрагмента аудиозаписи	1		благодарности, прощания. 7. Ролевые игры «Телефонный разговор». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
33	Конструирование телефонных диалогов	1		
III четверть – 21 час				
Я – зритель – 5 часов				
34	Я – зритель	1		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. 3. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). 4. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. 5. Составление «Правил вежливого зрителя». 6. Ролевая игра «Кинотеатр». 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
35	Игра «Я дарю тебе билет»	1		
36	Правила вежливого зрителя	1		
37	Составление памятки «Секреты вежливого общения»	1		
38	Игра «Кинотеатр»	1		
Какая сегодня погода? - 6 часов				
39	Какая сегодня погода?	1		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. 4. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. 5. Ролевая игра «Прогноз погоды». Заполнение календаря природы, подбор текстов о погоде по сюжетным картинкам. Ответы на вопросы учителя. Формирование самостоятельного высказывания. Слушание ответов товарища, участие в диалоге. 6. Ролевая игра «Мои планы на выходные»
40	Составление предложений о погоде по картинкам	1		
41	Прогноз погоды	1		
42	Обсуждение возможных планов на выходные дни	1		
43	Обработка информации о погоде	1		

44	Выражение чувств о погоде	1		Игра «Моя любимая погода». Формирование самостоятельных высказываний о любимых занятий во время разной погоды. Формирование самостоятельных высказываний о погоде (что я чувствую, когда идет дождь, что я чувствую, когда светит солнышко).
Снегурочка – 5 часа				
45	Снегурочка (Русская народная сказка)	1		1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).
46	Театрализованное представление сказки «Снегурочка»	2		2. Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).
47	Конкурс «Мастер сказки рассказывать»	2		3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).
48	Конкурс «Мастер сказки рассказывать»	2		5. Инсценирование сказки.
49	Конкурс «Мастер сказки рассказывать»	2		6. Конкурс «Мастер сказки рассказывать». Рассказывание сказки по выбору ребенка от лица автора.
Весёлый праздник – 7 часов				
50	Весёлый праздник	2		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
51	Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов	2		2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
52	Беседа по картинам «Весёлый праздник»	1		3. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.
53	Беседа по картинам «Весёлый праздник»	1		4. Ролевая игра «Приём гостей».
54	Беседа по картинам «Весёлый праздник»	1		5. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.
				6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
IV четверть – 15 часов				
55	Ролевая игра. «Приём гостей»	1		Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.
56	Конкурсы и развлечения на детском празднике	1		Обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.
Учимся понимать животных – 5 часов				

57	Беседа о домашних животных	1		1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
58	Обсуждение творческих работ о животных	1		2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
59	Составление правил ухода за домашними животными	1		3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).
60	Моделирование поведения животных в различных ситуациях	1		4. Выполнение и представление творческих работ классу.
61	Пересказ произведений о животных	1		5. Составление правил ухода за домашними животными. Обсуждение необходимых процедур по уходу за животными с примерами из жизни. Просмотр видео, фото из личных архивов детей.
Узнай меня! – 8 часов				
62	Узнай меня!	2		6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
63				1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
64	Игра «Наш портрет»	1		2. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Узнай себя» «Рассказ по кругу» и др.).
65	Игра «Узнай себя»	1		3. Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.
66	Интерпретация игры «Светофор»	1		4. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».
67	Работа с иллюстрациями учебника	1		5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
68	Составление коллажа «Знакомьтесь: наш класс!»	1		
69	Коллаж «Знакомьтесь: наш класс!»	1		

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебный комплекс:

- АООП составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных организаций для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: подготовительный и 1 –4 классы»
- С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс : учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018.

Карточки, картинки;

Схемы, диаграммы;

Обучающие мультфильмы, обучающие фильмы, презентации.

"Согласовано"
Заместителем директора по УР
Полоскова Н.С.

Лист коррекции

№ п/п	Тема урока	Дата		Причина	Согласование с заместителем директора по УР
		план	факт		